

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №17 Кронштадтского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №17
Кронштадтского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

заведующий
Саркисова
Эвелина
Юрьевна

Подписано цифровой
подписью:
заведующий
Саркисова Эвелина
Юрьевна
Дата: 2021.08.30
11:01:34 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО

Приказ 54-Д от 30.08.2021 г.
Заведующий ГБДОУ детского сада № 17
Кронштадтского района
Санкт-Петербурга
Э.Ю.Саркисова _____

**Рабочая программа
старшей группы**

Воспитатели: Куликова Евгения Ивановна - высшая квалификационная категория
Толстобова Ольга Александровна- высшая квалификационная категория

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

п/п №	Название раздела	Страница
1.	Целевой раздел. Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи рабочей программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	9
1.4.	Основания разработки рабочей программы	9
1.5.	Срок реализации рабочей программы	9
1.6.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	9
2.	Содержательный раздел	11
2.1.	Содержание образовательной работы с детьми	11
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	31
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	32
3.	Организационный раздел	34
3.1.	Режимы пребывания воспитанников в группе	34
3.2.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	35
3.3.	Организация непрерывной образовательной деятельности (НОД)	37
3.4.	Организация образовательного процесса в летний период	39
3.5.	Особенности организации традиционных, праздничных, культурно-досуговых мероприятий.	40
3.6.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	40
3.7.	Материально-техническое обеспечение Программы	46
3.8.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	46
Приложения		50

1. Целевой раздел. Пояснительная записка

	Рабочая программа старшей группы разработана для организации воспитательно-образовательной работы с детьми 5- 6 лет, составлена с учётом: - Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования; - Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05 2015 г. №2/15); - Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №17 общеразвивающего вида Кронштадтского района Санкт- Петербурга. Вариативными программами: - Примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2019 г. - Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н.В. Нищевой, СПб, Детство-Пресс, 2015 г. Образовательная область «Речевое развитие». Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5 - 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.
1.1.Цель. Задачи рабочей программы	- Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №17 общеразвивающего вида Кронштадтского района Санкт- Петербурга. - Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья детей. - Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса. - Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и

	физического развития детей. - Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. - Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. - Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой). - Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. - Повышение компетентности родителей в области воспитания. - Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. - Принцип научной обоснованности и практической применимости. - Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. - Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет	Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). В данном возрасте в речи дети еще используют слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», но уже значительно чаще употребляют и более точный слова для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников: формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным

	представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте 5 - 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерётся» и пр.). В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают
--	---

	связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка
--	---

	одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 - 25 минут вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приёмы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка, способны к звуковому анализу простых слов, составленных из трёх звуков.
--	---

	Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество
--	--

	музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.
1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	-Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); -Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление №28 от 28 сентября 2020 г.)
1.5. Срок реализации рабочей программы	2021 - 2022 учебный год (сентябрь 2021 – август 2022 года)
1.6.Целевые ориентиры освоения воспитанниками	-Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

группы образовательной программы	-Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. -Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. -Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Он владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. -Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. -Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. -Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. -Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. -Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.
- Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- Охранять жизнь и укреплять здоровье, обеспечивая нормальное функционирование всех органов и систем организма.
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.

Образовательные:

- Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Овладевать элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Развивающие:

- Развивать ребёнка гармонично.

Направления физического развития:

- Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Принципы физического развития:

- Дидактические.
- Специальные.
- Гигиенические.

Методы физического развития:

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- Для овладения игровыми умениями необходимы совместные игры.
- Развёртывание игры особым образом, так, чтобы дети «открывали» и усваивали новый, **более сложный способ построения игровой деятельности.**
- При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнёрам.**

Взаимодействие взрослого и ребёнка в игре

Взрослый	Ребёнок
1 этап	
➤ Создаёт развивающую предметно -пространственную среду.	➤ Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
➤ Обогащает развивающую предметно — пространственную среду. ➤ Устанавливает взаимодействия между персонажами.	
➤ Задаёт и распределяет роли. ➤ Берёт главную роль. ➤ Обговаривает игровые действия персонажей. ➤ Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
➤ Создаёт развивающую предметно - пространственную среду. ➤ Придумывает и развивает сюжет. ➤ Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребёнку.	➤ Придумывает и развивает сюжет. ➤ Создаёт развивающую предметно пространственную среду.
➤ Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. ➤ Распределяет роли. ➤ Обговаривает игровые действия. ➤ Совместно руководит игрой.	
3 этап	
	➤ Создаёт и обогащает развивающую предметно - пространственную среду. ➤ Придумывает сюжет. ➤ Задаёт и распределяет роли. ➤ Предлагает роль воспитателю. ➤ Осуществляет руководство игрой.

➤ Обговаривает тему игры, основные события. ➤ Осуществляет ролевое взаимодействие. ➤ Обговаривает игровые действия, характерные для персонажей.	
4 этап	
➤ Наблюдает за игрой детей с включением в неё с определённой целью: обогатить сюжет, разнообразить игровые действия, ввести правила, активизировать ролевой диалог, обогатить ролевое взаимодействие, обогатить образы, ввести предметы — заместители. ➤ Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	➤ Создаёт и обогащает предметно - пространственную среду. ➤ Придумывает сюжет. ➤ Задаёт и распределяет роли. ➤ Определяет тему игры. ➤ Осуществляет ролевое взаимодействие. ➤ Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей. ➤ Осуществляет руководство игрой.

Патриотическое воспитание

Цель:

Воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- Освоить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции родного города.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Развитие предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
- Передавать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитывать в детях уважительное отношение к труженику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивость, целеустремленность, ответственность за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитывать гуманное отношение к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознавать себя членом детского общества.

Компоненты трудовой деятельности

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребёнок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей.
Труд рядом		Возникает необходимость согласований

		при распределении задания, при обобщении результатов.
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Каждый участник является контролёром деятельности предыдущего участника.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладевать речью как средством общения и культуры.
- Обогащать активный словарь.
- Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
- Развивать речевое творчество.
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой, воспринимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
- Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку для обучения грамоте.
- Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

-Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ГБДОУ:

-Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

-Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

-Формирование грамматического строя:

1.морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

2.синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

Зсловообразование.

-Развитие связной речи:

1.диалогическая (разговорная) речь;

2.монологическая речь (рассказывание).

-Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1.Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2.В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3.Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4.Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная непосредственно организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
-Чтение -Обсуждение -Рассказ -Беседа -Игра -Инсценировка -Викторина	-Ситуативный разговор с детьми -Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) -Продуктивная деятельность -Беседа -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра	-Игра -Продуктивная деятельность -Рассматривание -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) -Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Вариативная часть:

- 1.Н. В. Нищева «Программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи», СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс» 2015 г.
2. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». СПб: ООО» Издательство «Детство-Пресс», 2015 с. 10.

Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объём правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Формировать умение группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Развивать умение различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «какой? какая? какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Упражнять в умении сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закреплять понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Совершенствовать практическое усвоение некоторых способов словообразования, существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -ёнок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закреплять навык мягкого голосоуведения.
- Формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

- Закрепление представления о букве и о том, чем **звук** отличается от **буквы**.
- Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Развитие речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Календарно - тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй детский сад».
	2 неделя	«Безопасная дорога».
	3 неделя	«Осень в лесу».
	4 неделя	«Грибы».
Октябрь	1 неделя	«Москва - столица России».
	2 неделя	«Красота осени».
	3 неделя	«Осень в творчестве поэтов и художников».
	4-5 неделя	«Все профессии важны».
Ноябрь	1 неделя	«Моя родина- Россия».
	2неделя	«Народные промыслы России».
	3неделя	«Золотая хохлома».
	4неделя	«Мама - лучший друг».
Декабрь	1 неделя	«Такой разный транспорт».
	2 неделя	«Наступила зима».

	3 неделя	«Новый год шагает по планете».
	4 неделя	«Скоро будет праздник».
Январь	1 неделя	«Волшебство Нового года».
	2 неделя	«Ах, ты зимушка - зима».
	3 неделя	«Зимние виды спорта».
	4 неделя	«Бело-голубая гжель».
Февраль	1 неделя	«Богатырское здоровье».
	2 неделя	«Рода войск».
	3 неделя	«Слава защитникам Отечества».
	4 неделя	«Масленица».
Март	1 неделя	«Мамин день».
	2 неделя	«Весна. Приметы весны».
	3 неделя	«Бережем планету».
	4 неделя	«Театры нашего города».
Апрель	1 неделя	«Неделя детской книги».
	2 неделя	«Космос».
	3 неделя	«Пасхальные чудеса».
	4 неделя	«Весна- красна».
Май	1 неделя	«Этот день Победы».

	2 неделя	«Наша дружная семья».
	3 неделя	«Диагностика».
	4 неделя	«Наступает лето».

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей: сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих.

Задачи:

- Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
- Формировать познавательные действия, сознание.
- Развивать воображение и творческую активность.

Ознакомление с окружающим миром

- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту. Формировать основы безопасности жизнедеятельности, знание правил дорожного движения.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты:

«Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер тёплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет - не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки» и др.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр науки и природы в групповом помещении

- Стол для проведения экспериментов.
- Стеллаж для пособий и оборудования.
- Резиновый коврик.
- Халаты, передники, нарукавники.
- Бумажные полотенца.
- Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
- Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
- Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- Микроскоп, лупы, цветные стекла.
- Пищевые красители.
- Аптечные весы, безмен, песочные часы.
- Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.

- Коврограф.
- Игра «Времена года».
- Календарь природы.
- Комнатные растения (по программе) с указателями.
- Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях), развивать сенсорные возможности;
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний);
- Продолжать формировать навыки счёта и измерения различных величин;
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- демонстрационные опыты;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.

Формы организации образовательной деятельности:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;

- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Задачи:

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, умение эстетически относиться к окружающему миру.
- Формировать элементарные представления о видах искусства.
- Развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулировать умение сопереживать персонажам художественных произведений.
- Реализовывать самостоятельную творческую деятельности детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.).

1. Детское конструирование. Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из промышленных отходов;
- из деталей конструкторов;
- из крупно - габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;

- конструирование по условиям;
- конструирование по образцу;
- конструирование по замыслу;
- конструирование по теме;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развивать музыкально-художественную деятельность.
- Приобщать к музыкальному искусству.
- Развивать воображение и творческую активность.

Направления образовательной работы:

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно -слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;

- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
-слушание музыки -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактическая игра -шумовой оркестр -Разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение -импровизация -беседа интегративного характера -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальное упражнение -попевка -распевка -двигательный пластический -танцевальный этюд	-Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -Интегративная деятельность; -Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды

-творческое задание -концерт-импровизация -танец музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС дошкольного образования осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования. **Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребёнка и используется при решении следующих задач:**

- 1.Индивидуализации образования (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2.Оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- 1.Не содержит каких-либо оценок развития ребёнка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- 2.Позволяет фиксировать актуальный, индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- 3.Учитывает зону ближайшего развития ребёнка по каждому из направлений;
- 4.Учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития, карты-наблюдения

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - май

развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».				
--	--	--	--	--

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Старший возраст - какой он?» 2. Анкетирование «Что вы хотели бы увидеть в старшей группе». Уточнение сведений о родителях, оформление социального паспорта. 3.Оформление наглядной информации в раздевалке. 4. Беседа с родителями «Здоровый образ жизни в вашей семье - что это такое?» 5.Советы родителям на сайте группы: «Гардероб для детского сада. На прогулку»; «Все о детском питании».
Октябрь	1. Утренник. «Осень золотая, в гости к нам пришла». Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. 2. Консультация для родителей: «Мероприятия по оздоровлению, проводимые в группе и в детском саду». 3. Индивидуальные консультации «Роль семьи в воспитании детей». 4. Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки.
Ноябрь	1.Папка – передвижка «Как помочь ребенку преодолеть чрезвычайные ситуации». 2. Советы для родителей: «Влияние современной игрушки на психику ребёнка». 3. Стенд ко Дню матери «Счастливые моменты нашей жизни». 4. Индивидуальные беседы с родителями по возникающим проблемам.
Декабрь	1. Создание папок - передвижек «Зима. Новый год». 2.Новогодний праздник (оформление группы). Оформление праздничной газеты «С Новым годом, с новым счастьем». 4. Проведение акции для родителей и детей «Помогите животным и птицам зимой!» 5. Памятка для родителей «Безопасность детей в новогодние каникулы».

	6. Советы родителям на сайте группы: «Как провести новогодние каникулы».
Январь	1. Консультация «Наступили холода»- грипп, меры профилактики. 2. Оформление буклета: «Зимние развлечения всей семьей». 3. Анкетирование: «Особенности воспитания ребёнка в семье, его склонности, интересы». 4. Беседа: «Если ребёнок не очень внимателен!!!»
Февраль	1. «Осложнения и последствия гриппа». 2. Оформление фотогазеты «Мой папа». 3. Анкета по оценке взаимодействия родителей с педагогами. 4. Соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья». 5. Индивидуальные консультации «Воспитание ребенка - роль отца».
Март	1. Оформление праздничной газеты - коллаж к 8 Марта. 2. Выставка детских работ «Самая красивая - мамочка моя!» 3. Родительское собрание «Ребенок и правила дорожного движения». 4. Акция «Подари книге жизнь». 5. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна».
Апрель	1. Акция «Каждой птице - свой дом!», «Наши скворечники». 2. Субботник совместно с родителями на участке «День добрых дел». 3. Консультация: «Профилактика детского травматизма». 4. Совместный труд в группе «Огород на окне».
Май	1. Праздничный утренник, посвященный Дню Победы. 2. Экскурсия к памятнику «Дорога жизни». 3. Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения». 4. Презентация на сайте группы «Интересные моменты из жизни группы». 5. Советы для родителей «Летний отдых», «Организация летнего отдыха».

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе

Режим дня на холодный период 2021 – 2022 учебный год

Компоненты режима	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Второй завтрак	10.35 -10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40 -12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.10-15.35
Игры, совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, досуги, чтение художественной литературы	15.35-16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00

Режим дня на тёплый период 2021-2022 учебный год

Компоненты режима	Время
Утренний приём, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Предметная деятельность, игры	9.00-9.40

Второй завтрак	9.40-9.50
Совместная образовательная деятельность, игры, водные процедуры	9.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём детей, водные, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная игровая деятельность, уход детей домой	16.25 -19.00

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в день	Продолжительность НОД	Количество НОД в день	Количество НОД в неделю	Перерывы между НОД
3 НОД	25 мин	2-3 НОД	13 НОД	не менее 10 минут

Примечание: В середине НОД статического характера проводится физкультминутка

Образовательная область	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в месяц	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в год
Познавательное развитие	4	4	36
Познавательное развитие	1	4	36
Математика	1	4	
Речевое развитие	3	12	108
Речевое развитие	2	8	72
Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	5	20	180

Музыка	2	8	72
Художественное творчество			
- рисование;	2	8	72
- лепка;	0,5	2	18
- аппликация.	0,5	2	18
Физическое развитие	3	12	108
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Итого:	13	48	432

Модель двигательного режима (вариативная часть)

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	2-3 мин
Музыкально – ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25мин
Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; -эстафеты; -аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика оздоровительный бег	Ежедневно 1 мин В конце прогулки
Физические упражнения и игровые задания:	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору

Артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -зрительная гимнастика.	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	в течение дня

3.3. Организация непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Объем образовательной нагрузки

	Старшая группа
Недельная образовательная нагрузка (количество НОД)	13
Время (минут)	20-25 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе в:	5 часов
І половину дня	4 часа 10 минут
ІІ половину дня	50 минут

Распределение непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям

Физическое развитие	3
Познавательное развитие	2
Речевое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие	5
Социально-коммуникативное развитие	1

ИТОГО	13
-------	----

**Система планирования непрерывной образовательной деятельности на неделю по образовательным областям
старшая группа дошкольного возраста**

Понедельник	Утро	1.Познавательное развитие (по подгруппам) 9.00-9.25 9.35-10.00 2.Музыка (фронтально) 10.10-10.25
Вторник	Утро	1.Развитие речи (фронтально) 9.00-9.25 2. Лепка/ Аппликация 9.35-10.00 10.10-10.25
	Вечер	3.Физическая культура на прогулке 15.35-16.00
Среда	Утро	1.Развитие элементарных математических представлений/ 2.Физическая культура в помещении (по подгруппам) 9.00-9.25 9.35-10.00 3. Рисование (фронтально) 10.10-10.25
Четверг	Утро	1. Подготовка к обучению грамоте/2. Музыка (по подгруппам) 9.00-9.25 9.35-10.00 3. Рисование (фронтально) 10.10-10.25
Пятница	Утро	1. Развитие речи 2. Физическая культура в помещении 9.00-9.25 9.35-10.00
ИТОГО	13 НОД	не более 25 мин

Перерыв между НОД 10 мин.

Длительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) не превышает 25 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 50 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, педагоги организуют в первую половину дня.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности и их количество определяется самочувствием детей, темпераментом и возможностью усваивать материал. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра.

3.4. Организация образовательного процесса в летний период

В летний период (с 1 июня по 31 августа) не рекомендуется реализовывать Программу в форме непрерывной образовательной деятельности. Педагоги планируют иные формы совместной деятельности, обеспечивающие развитие личности детей по всем образовательным областям, организуют самостоятельную деятельность детей. Предпочтение отдается физкультурно-оздоровительным мероприятиям, музыкально-художественной деятельности, подвижным и спортивным играм, продуктивным видам деятельности, экспериментированию, целевым прогулкам, играм и наблюдениям в природе. При благоприятных погодных условиях утренний приём и утренняя гимнастика в группах дошкольного возраста могут быть организованы на улице. Увеличивается продолжительность прогулки. Выход на прогулку осуществляется после второго завтрака – в первой половине дня необходимо обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствовать формированию умения занимать себя. В процессе культурно – досуговой деятельности решаются следующие задачи.

3.5. Особенности организации традиционных, праздничных, культурно-досуговых мероприятий

Проведение традиционных праздничных мероприятий, развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравлять их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в рисовании, выполнении движений под музыку. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Организация праздничных мероприятий и досуговой деятельности

Мероприятия	Старшая группа
Музыкальный досуг	2 раза в месяц (2/4 понедельник месяца 15.10-15.35)
Тематические праздники: сентябрь-май	1 раз в квартал октябрь/декабрь/март
Спортивный праздник	январь/июнь
Фольклорный праздник Масленица	февраль
Тематические праздники в летний период	июль/август

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы дошкольного возраста соответствует основным требованиям ФГОС ДО к организации предметно-пространственной среды, она:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;

- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- эстетически-привлекательная.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие		
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Настольные игры соответствующей тематики, картотека игр. Оборудование для развития ОВД. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Познавательное развитие		
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Дневники наблюдений за явлениями природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Иллюстративный материал на экологическую тематику, карты, схемы, тематические альбомы, гербарии, коллекции. Литература природоведческого содержания. Материал для проведения элементарных опытов с природным материалом. Дидактические и настольно-печатные игры по экологии. Наборы для опытов с водой, воздухом; Наглядно-дидактические пособия «Аптека на грядках», «Злые травы»;

		Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному развитию. Дидактические игры (блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера, математические наборы и т.д.). Настольно-печатные игры. Д/и «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Что это?», «Найди сходство». Познавательный материал: коллекции, тематические выставки, бросовый материал. Материал для детского экспериментирования. Детские энциклопедии, тематические газеты, журналы (по текущей теме, по интересам). Карты географические, звёздного неба. Иллюстративный материал, схемы, алгоритмы действий. Игры на развитие мелкой моторики
Центр конструирования	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики, творческой инициативы.	Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы. Конструкторы с металлическими деталями. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Наборы игрушек, мелкие транспортные игрушки для обыгрывания построек.
Социально- коммуникативное развитие		
Центр сюжетно-ролевой игры	Реализация ребёнком знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: развернуто: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», с возможностью развернуть по необходимости в образовательном пространстве: «Школа», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.). Куклы, тематические наборы игрушек.

Центр безопасности	Формирование навыков безопасного поведения, их использование в повседневной деятельности	Настольно-печатные игры («Лото осторожности», «Можно - нельзя» и т.д.). Макет микрорайона с перекрестками, дорожные знаки. Атрибуты сюжетных игр: жезл, форма инспектора ГИБДД, рули, пешеходный переход и т.д. Литература о правилах дорожного движения Иллюстративный материал: плакаты, памятки, изображения специальной техники. Серии мультфильмов «Мудрые сказки тётушки Совы», игра «Запрещающие знаки в природе». Плакаты для рассматривания «Правила поведения на дороге», видеофильмы по тематике, дидактические игры «Учим дорожные знаки», «Азбука пешехода», папка «Уроки школы безопасности».
Центр социализации	Расширение краеведческих представлений детей, накопление опыта социального взаимодействия	Государственная символика. Схема расположения детского сада на карте района, (города) Этнокалендарь. Символы Санкт-Петербурга, наборы открыток, тематические альбомы, иллюстрации, настольно-печатные игры, подборки стихов, ребусов, загадок о городе, строитель, макеты. Игры и иллюстрации патриотического содержания: День Победы, Наша Армия, как жили люди на Руси и т. д. Социализирующие иллюстрации и настольно-печатные игры: семья, гендерные ориентиры, дружба, этикет, эмоции, и др. Игры и иллюстрации о спорте и ЗОЖ. Фотоальбомы. Предметы декоративно - прикладного искусства, русского быта, игры и иллюстрации о многонациональном составе

		России. Иллюстративный дидактический материал «Национальные костюмы». Картотека словесных игр, настольные игры (лото, домино). Игры на развитие мелкой моторики (пазлы, мозаика, счётные палочки). Развивающие игры («Что сначала, что потом», шнуровки). Мнемотаблицы для заучивания стихов.
Центр театрализации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, речевое развитие	Ширмы Элементы костюмов, декораций, маски Различные виды театров.
Речевое развитие		
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию, речевое развитие детей.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей и календарно-тематическим планированием. Иллюстрации и настольно-печатные игры с литературным содержанием (по стихам, сказкам, темам образовательной деятельности). Образцы произведений художников – иллюстраторов, портреты поэтов, писателей. Тематические выставки книг, открыток, творческих работ детей. Книжки-самоделки. Буквари. Речевые игры (Рассказ по картинке, где спрятался звук, что сначала, что потом, ребусы и т.д.). Иллюстративный материал (обучающие карточки «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о космосе»). Наглядно - дидактическое пособие «Защитники Отечества», «Великая Отечественная Война», фотоальбом «Москва-столица нашей Родины», наглядно-иллюстративный материал «Внимание! Опасно!».

		Наглядные пособия: «Дикие животные», «Фрукты», «Птицы разных широт», «Ягоды», «Транспорт», «Государственные символы РФ», «Вооружённые силы РФ»), игры-забавы.
Художественно-эстетическое развитие		
Центр художественного творчества	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие моторики рук, творческих способностей. Эстетического вкуса. Воспитание в детях желания украшать окружающий мир продуктами собственной деятельности	Бумага разного формата, цвета, фактуры. Достаточное количество цветных карандашей, мелков, фломастеров. Краски (гуашь, акварель), кисти, тряпочки, емкость для воды, палитра. Пластелин, стеки, доски для лепки, солёное тесто. Наличие цветной бумаги и картона Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, нитки и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства, скульптуры малых форм. Альбомы - раскраски Наборы открыток, книги по искусству, альбомы с репродукциями, предметные и сюжетные картинки. Алгоритмы изображений. Трафареты, шаблоны, вкладыши. Настольно-печатные игры х/э цикла (виды декоративно-прикладного искусства, построение композиции, цветовосприятие и т.д.).
Музыкальный центр	Развитие творческих, музыкальных способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов. Магнитофон, фонотека с музыкальными произведениями

		для детей. Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.
--	--	--

3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

Старшая группа расположена в помещениях на 2 этаже здания Образовательного учреждения. Имеет помещение игровой комнаты, туалетную комнату, раздевалку, оборудованную площадку для прогулок.

Группа в достаточном количестве оснащена мягким инвентарем, посудой, игровой и корпусной мебелью, столами и стульями, соответствующими росту детей. Вся мебель промаркирована. Имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства обучения, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия.

3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1. Физическое воспитание в детском саду /Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. 2. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / 3. Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999 Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 3. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. 1. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком? – М.: Сфера, 2008. 2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 3. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребёнка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. 4. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. 5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

	6.Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 7.Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. 8.Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 9.Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. 10.Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. 11.Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 12.Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. 13.Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 14.Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед. институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. 15.Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. 16.Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие. /С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. 17.Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». /В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 18.Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. 19.Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. 20.Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение,
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое	1.Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2.Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

развитие».	3.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 4.Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. 5.Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. 6.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. 7.Нищева В.Н. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб.:ОООт» Издательство «Детство-Пресс», 2015г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1.Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.– 1996. - № 2. – С. 17. 2.Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. 3.План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. 4.Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. 5.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. 6.Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1.Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 2.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада. - М.: Просвещение, 1985. 3.Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 3.Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 4.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 5.Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 6.Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

	7.Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. 8.Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
--	---

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1
к Рабочей программе воспитателей старшей группы

ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

Сентябрь – октябрь – ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О.Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А.И. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречу мыли», лит., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», Сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведение поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».

Произведение поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. А. Милан «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин АУ» (главы), пер. с фин. Э. Успенского.

Декабрь – январь – февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты, мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц - хвостун», обр. О.Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», с гол. Обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведение поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; И. Яснов «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце».

Произведение поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с пол. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг «Слоненок» пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака.

Март – апрель – май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залётная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист – Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. М. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцова «Три золотых волоска Деда Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена)

Произведение поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веребочка».

Проза. Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга»,

Литературные сказки. Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведение поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному важному делу», пер. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.) пер. с швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь», рус. нар. песня; И. Берестов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с фр. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня...».

Для чтения в лицах

Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька», Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева, «Докучные сказки»

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит. пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква «ы»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик», С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города (главы), О. Проислер «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который может петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Комплексы утренней гимнастики в старшей группе дошкольного возраста

**С Е Н Т Я Б Р Ъ
КОМПЛЕКС 1**

Ходьба друг за другом с разным положением рук, с высоким подниманием колен. Бег друг за другом с разным положением рук.
Ходьба по парам, построение в круг.

Общеразвивающие упражнения с мячом:

- «Подбрось-поймай»

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

- подбросить мяч, - и. п. (5 раз)

- «Покажи соседу»

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью- поворот вправо, показали мяч соседу, - и. п., то же влево (5 раз)

- «Переложим мяч»

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую, - и. п., то же в другую сторону (5 раз)

- «Приседания с мячом»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

- присесть, вынести мяч вперед, - и. п. (5 раз)

- «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди (5 раз).

Упражнение на дыхание:

«Шарик»

Надуваем быстро шарик, Он становится большой,

Вдруг шар лопнул, воздух вышел

Стал он тонкий и худой.

Речевка: **Здоровье в прядке спасибо зарядке!**

КОМПЛЕКС 2

Ходьба друг за другом по кругу. Бег врассыпную, ходьба в полуприседе, с разным положением рук. Бег друг за другом, с остановкой по сигналу. Ходьба друг за другом со сменой направления. В заключение построение в круг.

Общеразвивающие упражнения:

- Повороты головы

И.П.: о.с.; повернуть голову вправо (влево); и.п., поднять вверх; опустить вниз, коснуться подбородком груди (6 раз).

- Отведение рук назад

И.П.: пятки вместе, носки врозь, руки вперед; руки назад, правую ногу вперед на носок; и.п.; то же, выставляя левую ногу (6 раз).

- Наклоны в сторону

И.П.: ноги на ширине плеч; наклон вправо (влево), скользя правой (левой) рукой по бедрам и произнося «ш-ш-ш»; и.п. (6 раз).

- Приседания

И.П.; пятки вместе, носки врозь, руки на пояс; присесть, руки вперед; и.п. (6 раз)

- Поднимаем руки вверх

И.П.: о.с., руки на пояс; руки к плечам; руки вверх; руки к плечам; и.п. (6 раз).

- Прыжки на двух ногах, ноги врозь, руки в стороны (6-8 раз).

Упражнение на дыхание:

«Дуем, дуем...»

Подуем на плечо, подуем на другое

Нам солнце горячо пекло дневной порою

Подуем и на грудь мы и грудь свою остудим,

Подуем мы на облака и остановимся пока.

Речевка: **Каждый день зарядку делай, будешь сильным, будешь смелым!**

О К Т Я Б Р Ь

КОМПЛЕКС 3

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, за первым, за последним, «как цапли» (с высоким подниманием колен, руки за спиной), «как аист» (с высоким подниманием колен, при этом нога выпрямляется вперед). Бег по кругу, врассыпную.

Общеразвивающие упражнения:

- «Наклоны головы»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе; голову медленно вниз, медленно назад; и.п. (6 раз).

- «Круговые движения рук»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на плечах; круговые движения локтями вперед 4 раза, и.п. круговые движения локтями назад 4 раза; и.п. (6 раз).

- «Наклоны в стороны»

И.П.: ноги на ширине плеч; левая рука на поясе, правая над головой, 3 наклона влево; и.п. Поменяли руки; 3 наклона вправо; и.п. (6 раз).

- «Хлопок под коленом»

И. П.; о.с., руки на поясе; поднять согнутую в колене ногу, хлопок под коленом; и. п. то же под другим коленом (6 раз).

- «Лягушка»

И. П.; пятки вместе, носки врозь, присесть, руки на полу между ног; по команде «комарик» подпрыгнуть высоко, хлопок в ладоши; и. п. (6 раз).

Прыжки на двух ногах вокруг себя, вправо, затем влево (6-8 раз)

Упражнение на дыхание: «Насос»

Это очень просто: накачай насос ты.

Направо, налево руками скользя,

Назад и вперед наклоняться нельзя.

(И.П. стоя. Скользя руками вдоль туловища, наклоняться поочередно вправо и влево. При наклоне выдох с произнесением «с-с-с». При выпрямлении вдох. Повтор 4-5 раз.)

Речевка: **Зарядка всем полезна зарядка всем нужна, от лени и болезни спасает нас она!**

КОМПЛЕКС 4

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, за первым, за последним, «как цапли» (с высоким подниманием колен, руки за спиной), «как аист» (с высоким подниманием колен, при этом нога выпрямляется вперед). Бег друг за другом с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Ножницы»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки в стороны; руки прямые скрестно перед грудью, и.п (6 раз).

- «Выпады вперед»

И. П.: о.с. шаг вперед правой ногой, согнуть ногу в колене, перенести на нее тяжесть тела, одновременно резкое движение рук назад; и.п. то же другой ногой; и.п. (6 раз).

- «Наклоны в стороны»

И.П.: ноги на ширине плеч; руки за голову, одновременно пружинящий наклон вправо (влево); и.п. (6 раз).

- «Достань лбом до колена»

И. П.; о.с., руки на поясе; поднять согнутую в колене ногу, коснуться ее лбом; и. п. (6 раз).

- «Дровосек»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в «замок»верху; резкий наклон вперед с опусканием рук между ног. «Ух!» и.п. (6 раз).

- Хлопки над головой

И.П.: о.с; руки вверх-хлопок; посмотреть на ладони, и.п. (6 раз).

Прыжки попеременно на правой и левой ноге (6-10 раз).

Упражнение на дыхание: «Дом маленький, дом большой»

У медведя дом большой, а у зайца маленький.

Мишка наш пошел домой, да и крошка зайчика.

(И.П. стоя. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову –выдох с произнесением «ш-ш-ш» (у зайки дом маленький).

Выпрямиться, встать на носки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть на руки –вдох (у медведя дом большой). Повтор 4-6 раз.)

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

Н О Я Б Р Ъ

КОМПЛЕКС 5

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, на внешней стороне стопы, «как мышки» (на носках). Бег друг за другом, приставным шагом (прямой галоп), со сменой темпа. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Тарелочки»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки внизу, хлопнуть перед грудью прямыми руками, скользящие движения вверх - вниз, и. п. (5 раз)

- «Повороты с отведением рук в стороны»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, развести прямые руки в стороны, и.п. то же влево. (5 раз)

- «Хлопки под коленом»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, поднять правую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под коленом, и. п. то же с левой ноги. (5 раз)

- «Наклоны вперед»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, наклониться вперед, отвести прямые руки назад, и.п. (5 раз)

- «Петрушки танцуют»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вправо, и. п., наклон влево, и.п. (5 раз)

- «Петрушки прыгают»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. На счёт 1-2. (5 раз)

Упражнение на дыхание:

«Задуй свечку».

Встать прямо, ноги на ширине плеч. Сделать свободный вдох и слегка задержать дыхание. Сложить губы трубочкой. Выполнить три коротких редких выдоха, словно задувая горящую свечу: «Фу! Фу! Фу!». Во время упражнения туловище держать прямо.

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

КОМПЛЕКС 6

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с заданиями для рук, с поворотом в другую сторону, со сменой темпа, «как петушки, как мышки». Бег друг за другом, со сменой темпа, с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Ножницы»

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны, скрестить прямые руки впереди, и. п. (5 раз)

- «Челнок»

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, наклон вправо, и. п., наклон влево, и. п. (5 раз)

- «Швейная машина работает»

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок поднять правое колено, и. п., поднять левое колено, и. п. (5 раз)

- «Тянуть резину»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты, отвести с силой локти назад, и. п. (5 раз)

- «Колесо машины крутится»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу, 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад). (5 раз)

- «Иголлка шьет – прыгает»

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте. (5 раз)

Упражнение на дыхание:

«Куры»

Бормочут куры по ночам, бьют крыльями: тах-тах.

Поднимем крылья мы к плечам, потом опустим так.

(И.П. стоя. Наклониться пониже, свободно свесив руки и опустив голову. Произнося «тах-тах», одновременно похлопывать себя по коленям – выдох. Выпрямиться, подняв руки к плечам - вдох. Повтор 4-5 раз.)

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

Д Е К А Б Р Ь

КОМПЛЕКС 7

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, «как солдатики». Бег друг за другом, подскоком.

Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Хлопок вверх»

И. П.: ноги слегка расставлены внизу, руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, и. п. (5 раз)

- «Качаем головой»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон головы вправо, и. п., наклон влево, и.п. (5 раз)

- «Наклонись вперёд»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вперёд, руками коснуться носочков, и.п. (5 раз)

- «Маятник»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вправо, наклон влево (5 раз)

- «Приседания»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, присесть, руки вперёд, и. п. (5 раз)

- «Прыжки-звёздочки»

И. П.: ноги вместе, руки внизу, ноги врозь, руки вверх, и.п. (5 раз)

Упражнение на дыхание:

«Ушки». Покачивая головой вправо-влево, выполнять сильные вдохи. Плечи остаются неподвижными, а уши тянутся к плечам.

Следить, чтобы при наклоне головы туловище не поворачивалось.

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

КОМПЛЕКС 8

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, с разным положением рук, «как солдатики, как пингвины».
Бег друг за другом, с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Руки вверх»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз, руки поднять через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; и.п. (6 раз)

- «Голова качается»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон головы вправо; и.п.; наклон головы влево; и.п. (6 раз)

- «Наклоны в стороны»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, наклон вправо, левая рука через верх касается правой руки; и.п. то же в другую сторону (руки не опускать). (6 раз)

- «Наклоны вниз»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон вниз, коснуться руками носков (колени не сгибать); и.п. (6 раз)

- «Удержи равновесие»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки внизу, поднять правую ногу, руки в стороны, и.п., то же с левой ногой. (6 раз)

- «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе: прыжки на двух ногах на месте. (6 раз)

Упражнение на дыхание:

«Зайчик»

Встать прямо, слегка расставив ноги, руки опустить. Приседая, сгибать руки к плечам ладонями вперёд, как зайчик, становящийся на задние лапки. Произносить на выдохе: «Фр!». Повторить медленно 5-7 раз.

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

Я Н В А Р Ь КОМПЛЕКС 9

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, «как мышки, как солдатики, вперед спиной».
Бег друг за другом, врассыпную, друг за другом. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Встретились»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены, развести руки в стороны, улыбнуться, и. п. (6 раз)

- «Повороты»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, развести руки в стороны, и. п., то же в др. сторону (6 раз)

- «Пятка, носок»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, правая нога на пятку, присесть, и. п., левая нога на пятку, правая нога на носок, и. п. левая нога на носок (6 раз)

- «Наклонились весело»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон вправо, улыбнулись, и. п., то же в другую сторону (6 раз)

- «Танцуют ножки»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе, выпад вправо, левая нога на пятке поворачивается налево, и. п., то же в левую сторону (6 раз)

- «Звездочки»

И. П.: ноги вместе, руки вниз, руки вверх, ноги в сторону, и. п. (6 раз)

Упражнение на дыхание:

«Заблудился».

(И.П. – поставить ноги вместе, руки сложить рупором. Вдохнуть и на выдохе громко произнести: «А-у-у-у!». Повторить 8-10 раз.)

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

КОМПЛЕКС 10

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, как мишки, как пингвины, вперед спиной, с поворотом в другую сторону. Бег друг за другом, взявшись за руки. Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Руки в стороны»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища, руки в стороны; руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; руки в стороны; и.п. (6 раз)

- «Наклоны в стороны»

И. П.: основная стойка, руки на поясе, шаг правой ногой вправо; наклон туловища вправо; выпрямиться; вернуться в и.п. То же влево. (7 раз)

- «Наклоны вперед»

И. П.: ноги врозь, руки за головой, руки в стороны; наклон вперед, коснуться пальцами пола; выпрямиться, руки в стороны, и.п. (6 раз)

- «Обними колени»

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; вернуться в и.п. (6 раз)

- «Велосипед»

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища
Попеременное сгибание и разгибание ног – «велосипед» (на счёт 1-8).

Пауза. Повтор. (6-10 раз)

Упражнение на дыхание:

«Снежный ком».

(И.П. – встать прямо, слегка расставив ноги, руки опустить. Присесть пониже на всей ступне и, сильно наклоняясь вперёд, обхватить руками голени, голову опустить. При этом произносить: «Хр-р-р!»). Повторить медленно 3-5 раз.)

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

Ф Е В Р А Л Ь КОМПЛЕКС 11

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как куклы, как солдатики». Бег друг за другом, с отведением пяток назад – вверх, к ягодицам, друг за другом. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения с мячом:

- «Бросок мяча вверх»

И. П.: стойка, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе. (7 раз)

- «Поймай мяч»

И. П.: стойка, ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево. (7 раз)

- «Прокати мяч»

И. П.: стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево. (7 раз)

- «Достань мяч»

И. П.: лёжа на спине, ноги прямые, мяч за головой, поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; вернуться в и.п. (7 раз)

- «Покажи мяч» И

И.П.: основная стойка, мяч внизу, правую ногу назад на носок, мяч вверх; вернуться в и.п. То же левой ногой. (7 раз)

Упражнение на дыхание:

«Снеговик веселится».

(И.п. – поставить ноги вместе, руки на поясе. Вдохнуть, после чего сделать прыжок двумя ногами с одновременным выдохом, произнося: «Ха!»). Повторить 6-8 раз.)

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

КОМПЛЕКС 12

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, «как лисички» (с носка на всю ступню). Бег друг за другом, подскоком с разным положением рук. Ходьба. Построением в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Заводим мотор»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки вниз, вращать согнутыми в локтях руками (одна рука вокруг другой) перед грудью, произносить «р-р-р», затем вернуться в и. п. (7 раз)

- «Пропеллер»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу, круговые вращения прямыми руками вперед (7 раз)

- «Путь свободен»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, руки в стороны, и. п., то же влево (7 раз)

- «Самолеты летят»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, наклониться вправо, и. п.,

З- наклониться влево, и. п. (7 раз)

- «Турбулентность (тряска в воздухе)»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

Прыжки на двух ногах на месте. (5 раз)

- «Самолеты приземлились»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки внизу, выпад вперед правой ногой, руки в стороны, и. п., то же левой ногой (5 раз).

Упражнение на дыхание:

«Вырасти большим».

(И.п. – встать прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки – вдох; опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох, произнося: «У-х-х-х!»). Повторить 4-5 раз.)

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

М А Р Т КОМПЛЕКС 13

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как солдатики, как цапли. Как куклы», приставным шагом в правую сторону. Бег друг за другом, подскоком с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Бег на месте»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

Поочерёдно отрываем пятки от пола, носки на месте (1-2 мин.)

- «Силачи»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, с силой согнуть руки к плечам, и. п. (7 раз)

- «Боковая растяжка»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вправо, левая рука над головой, и. п., то же в другую сторону. (7 раз)

- «Посмотри за спину»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, левой рукой плавно толкаем правое плечо назад и смотрим за спину, и. п., то же в другую сторону. (7 раз)

- «Выпады в стороны»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, выпад правой ногой вправо, спина прямая, и.п., то же влево. (7 раз)

- «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, прыжки на месте, прыгнуть как можно выше. (7 раз)

«Поза дерева».

(Встать прямо, ноги вместе, руки опущены. Поднять руки вверх, ладони повёрнуты друг к другу. Потянуться всем телом вверх – вдох. Спина прямая, подбородок чуть приподнят, живот подтянут. Через 20 секунд, развернув ладони в стороны, спокойно опустить руки – выдох. Сделать 2-3 спокойных вдоха и выдоха.)

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

КОМПЛЕКС 14

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как цапли», с изменением темпа, с изменением направления, приставным шагом вперед. Бег друг за другом, с выведением прямых ног вперед, прямой галоп. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Руки вверх»

И. П.: - основная стойка, руки вдоль туловища; поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться, и.п. (7 раз)

- «Приседания»

И. П.: - стойка ноги на ширине ступни, руки за головой, присесть медленным движением, руки в стороны; и.п. (7 раз)

- «Хлопок в ладоши».

И. П.: - стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной, руки в стороны; наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; выпрямиться, руки в стороны; и.п. То же к левой ноге. (7 раз)

- «Ногу вверх»

И. П.: - стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол, поднять правую ногу назад- вверх; вернуться в и.п. То же левой ногой. (7 раз)

- «Повороты»

И. П.: - стойка в упоре на коленях, руки на поясе, поворот вправо, правую руку вправо; вернуться в и.п. То же влево. (7 раз)

- «Прыжки»

И.П. – основная стойка, руки вдоль туловища, прыжком ноги врозь, руки в стороны; прыжком ноги вместе. Выполняется под счёт 1-8(7 раз)

Упражнение на дыхание: «Ёжик».

Поворот головы вправо-влево в темпе движения. Одновременно с каждым носоглотки (ноздри двигаются и как бы соединяются, шея напряжена); выдох мягкий, произвольный, через полукруглые губы.

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

А П Р Е Л Ь КОМПЛЕКС 15

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, с разным положением рук, с приставным шагом вперед. Бег друг за другом, спиной вперед, широким шагом. Ходьба. Построением в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Цапля машет крыльями»

И. П.: ноги вместе, руки внизу, поднять прямые руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, и. п. (7 раз)

- «Цапля достает лягушку из болота»

И. П.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу, наклониться вправо, дотронуться правой рукой до носка ноги, и. п. То же с левой рукой. (7 раз)

- «Цапля стоит на одной ноге»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе, поднять согнутую в колене правую ногу, руки в стороны, и. п. То же с левой ногой. (7 раз)

- «Цапля глотает лягушку»

И. П.: сидя на коленях, руки внизу, подняться на коленях, руки вверх, хлопнуть в ладоши, и. п. (7 раз)

- «Цапля стоит в камышах»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон вправо (влево), и. п. (7раз)

- «Цапля прыгает»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе, прыжки на правой - левой ноге попеременно (7-10раз)

Упражнение на дыхание:

«Лягушка» (по методу Б.Толкачёва).

Исходное положение – упор лёжа, руки выпрямлены. На счёт раз – упор присев, делая мощный выдох; на два – вернуться в и.п. толчком, делая диафрагмальный вдох. Повторить 2-3 раза.

Речевка: **Здоровье в прядке спасибо зарядке!**

КОМПЛЕКС 16

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как мышки, как цапли, как лягушки». Бег друг за другом, спиной вперед, прямой и боковой галоп. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Шаг в сторону».

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища, шаг правой ногой вправо, руки за голову; приставить ногу, вернуться в и.п. То же влево. (7 раз)

- «Приседания»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе, пружинистые приседания, руки вперёд; вернуться в и. п. (7 раз)

- «Повороты»

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, согнуть руки перед грудью; поворот вправо, руки в стороны; выпрямиться, руки перед грудью; и.п. То же влево. (7 раз)

- «Хлопок под коленом»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища, руки в стороны; мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; опустить ногу, руки в стороны; и.п. То же левой ногой. (7 раз)

- «Наклоны»

И. П.: основная стойка, руки на поясе, шаг вправо; наклон вправо; выпрямиться; и.п. То же влево. (7 раз)

- «Прыжки»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища. На счёт 1-8 прыжки на правой ноге, пауза, прыжки. (7 раз)

Упражнение на дыхание:

«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».

(И.п. – основная стойка. 1 – вдох - руки в стороны; 2 – выдох – наклон туловища вправо; 3 –вдох – вернуться в и.п.; 4 – выдох – наклон туловища влево, вернуться в и.п. повторить 5-6 раз).

Речевка: **Здоровье в прядке спасибо зарядке!**

М А Й

КОМПЛЕКС 17

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, боковым приставным шагом в правую и левую сторону. Бег друг за другом, боковой галоп. Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения с мячом:

- «Покажи мяч»

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч внизу в обеих руках (хват с боков), мяч к груди, вперед, к груди, и. п. (7 раз)

- «Повороты в стороны»

И. П.: ноги на ш. п., мяч перед грудью, в вытянутых руках, поворот вправо, и. п., поворот влево, и. п. (7 раз)

- «Вверх – вниз»

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч у груди, поднять мяч вверх над головой, и. п., наклониться, коснуться мячом пола, и. п. (7 раз)

- «Наклоны с мячом»

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч сверху, наклон вправо, и. п., наклон влево, и. п. (7 раз)

- «Пружинки»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч впереди, 3 пружинки, и. п. (7 раз)

- «Прыжки с мячом»

И. П.: ноги вместе, мяч у груди, ноги врозь, мяч вверх, и. п. (7 раз)

Упражнение на дыхание:

«Полное дыхание». Встать прямо, ноги на ширине плеч. Сделать свободный глубокий вдох, одновременно поднимая руки перед собой вверх. Задержать дыхание (пока приятно). Выполнить энергичный выдох открытым ртом, одновременно опуская руки и наклоняясь вперед («Ха!»). Выдохнуть с облегчением, как будто освобождаясь от забот. Медленно выпрямиться.

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

КОМПЛЕКС 18

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как мишки, как мышки». Бег друг за другом. Прыжки с продвижением вперед друг за другом. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Поклонись головой»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, наклон головы вперед, и. п., наклон назад, и.п. (7 раз)

- «Рывки руками»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью, согнуты в локтях, рывок руками перед грудью, поворот вправо, прямые руки развести в стороны, то же влево. (7 раз)

- «Повороты»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, правую руку за спину, левую – на правое плечо, и.п., то же в левую сторону. (7 раз)

- «Наклоны - скручивания»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вправо, левая рука над головой тянется вправо, правая - за спиной тянется влево, и.п., то же в левую сторону. (7 раз)

- «Стойкий оловянный солдатик»

И. П.: стоя на коленях, руки прижаты к туловищу, отклониться назад, задержаться, и. п. (7 раз)

- «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, на счёт 1 – 8 прыжки на двух ногах на месте. (7-10раз)

Упражнение на дыхание: «Насос»

Это очень просто: накачай насос ты.

Направо, налево руками скользя,

Назад и вперед наклоняться нельзя.

(И.П. стоя. Скользя руками вдоль туловища, наклоняться поочередно вправо и влево. При наклоне выдох с произнесением «с-с-с». При выпрямлении вдох. Повтор 4-5 раз.)

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

И Ю Н Ь КОМПЛЕКС 19

Ходьба друг за другом с разным положением рук, с высоким подниманием колен. Бег друг за другом с разным положением рук.

Ходьба по парам, построение в круг.

Общеразвивающие упражнения с мячом:

- «Подбрось-поймай»

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

- подбросить мяч, - и. п. (5 раз)

- «Покажи соседу»

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью- поворот вправо, показали мяч соседу, - и. п., то же влево (5 раз)

- «Переложим мяч»

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую, - и. п., то же в другую сторону (5 раз)

- «Приседания с мячом»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

- присесть, вынести мяч вперёд, - и. п. (5 раз)

- «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди (5 раз).

Упражнение на дыхание:

«Шарик»

Надуваем быстро шарик, Он становится большой,

Вдруг шар лопнул, воздух вышел

Стал он тонкий и худой.

Речевка: **Здоровье в прядке спасибо зарядке!**

КОМПЛЕКС 20

Ходьба друг за другом по кругу. Бег врассыпную, ходьба в полуприседе, с разным положением рук. Бег друг за другом, с остановкой по сигналу. Ходьба друг за другом со сменой направления. В заключение построение в круг.

Общеразвивающие упражнения:

- Повороты головы

И.П.: о.с.; повернуть голову вправо (влево); и.п., поднять вверх; опустить вниз, коснуться подбородком груди (6 раз).

- Отведение рук назад

И.П.: пятки вместе, носки врозь, руки вперед; руки назад, правую ногу вперед на носок; и.п.; то же, выставляя левую ногу (6 раз).

- Наклоны в сторону

И.П.: ноги на ширине плеч; наклон вправо (влево), скользя правой (левой) рукой по бедрам и произнося «ш-ш-ш»; и.п. (6 раз).

- Приседания

И.П.; пятки вместе, носки врозь, руки на пояс; присесть, руки вперед; и.п. (6 раз)

- Поднимаем руки вверх

И.П.: о.с., руки на пояс; руки к плечам; руки вверх; руки к плечам; и.п. (6 раз).

- Прыжки на двух ногах, ноги врозь, руки в стороны (6-8 раз).

Упражнение на дыхание:

«Дуем, дуем...»

Подуем на плечо, подуем на другое

Нам солнце горячо пекло дневной порою

Подуем и на грудь мы и грудь свою остудим,

Подуем мы на облака и остановимся пока.

Речевка: **Каждый день зарядку делай, будешь сильным, будешь смелым!**

И Ю Л Ь КОМПЛЕКС 21

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, за первым, за последним, «как цапли» (с высоким подниманием колен, руки за спиной), «как аист» (с высоким подниманием колен, при этом нога выпрямляется вперед). Бег по кругу, врассыпную.

Общеразвивающие упражнения:

- «Наклоны головы»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе; голову медленно вниз, медленно назад; и.п. (6 раз).

- «Круговые движения рук»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на плечах; круговые движения локтями вперед 4 раза, и.п. круговые движения локтями назад 4 раза; и.п. (6 раз).

- «Наклоны в стороны»

И.П.: ноги на ширине плеч; левая рука на поясе, правая над головой, 3 наклона влево; и.п. Поменяли руки; 3 наклона вправо; и.п. (6 раз).

- «Хлопок под коленом»

И. П.; о.с., руки на поясе; поднять согнутую в колене ногу, хлопок под коленом; и. п. то же под другим коленом (6 раз).

- «Лягушка»

И. П.; пятки вместе, носки врозь, присесть, руки на полу между ног; по команде «комарик» подпрыгнуть высоко, хлопок в ладоши; и. п. (6 раз).

Прыжки на двух ногах вокруг себя, вправо, затем влево (6-8 раз)

Упражнение на дыхание: «Насос»

Это очень просто: накачай насос ты.

Направо, налево руками скользя,

Назад и вперед наклоняться нельзя.

(И.П. стоя. Скользя руками вдоль туловища, наклоняться поочередно вправо и влево. При наклоне выдох с произнесением «с-с-с». При выпрямлении вдох. Повтор 4-5 раз.)

Речевка: **Зарядка всем полезна зарядка всем нужна, от лени и болезни спасает нас она!**

КОМПЛЕКС 22

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, за первым, за последним, «как цапли» (с высоким подниманием колен, руки за спиной), «как аист» (с высоким подниманием колен, при этом нога выпрямляется вперед). Бег друг за другом с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Ножницы»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки в стороны; руки прямые скрестно перед грудью, и.п (6 раз).

- «Выпады вперед»

И. П.: о.с. шаг вперед правой ногой, согнуть ногу в колене, перенести на нее тяжесть тела, одновременно резкое движение рук назад; и.п. то же другой ногой; и.п. (6 раз).

- «Наклоны в стороны»

И.П.: ноги на ширине плеч; руки за голову, одновременно пружинящий наклон вправо (влево); и.п. (6 раз).

- «Достань лбом до колена»

И. П.; о.с., руки на поясе; поднять согнутую в колене ногу, коснуться ее лбом; и. п. (6 раз).

- «Дровосек»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в «замок» вверх; резкий наклон вперед с опусканием рук между ног. «Ух!» и.п. (6 раз).

- Хлопки над головой

И.П.: о.с; руки вверх-хлопок; посмотреть на ладони, и.п. (6 раз).

Прыжки попеременно на правой и левой ноге (6-10 раз).

Упражнение на дыхание: «Дом маленький, дом большой»

У медведя дом большой, а у зайца маленький.

Мишка наш пошел домой, да и крошка зайка.

(И.П. стоя. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову –выдох с произнесением «ш-ш-ш» (у зайки дом маленький).

Выпрямиться, встать на носки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть на руки –вдох (у медведя дом большой). Повтор 4-6 раз.)

Речевка: **Хотим мы быть веселыми красивыми здоровыми!**

А В Г У С Т КОМПЛЕКС 23

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, на внешней стороне стопы, «как мышки» (на носках). Бег друг за другом, приставным шагом (прямой галоп), со сменой темпа. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Тарелочки»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки внизу, хлопнуть перед грудью прямыми руками, скользящие движения вверх - вниз, и. п. (5 раз)

- «Повороты с отведением рук в стороны»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, поворот вправо, развести прямые руки в стороны, и.п. то же влево. (5 раз)

- «Хлопки под коленом»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, поднять правую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под коленом, и. п. то же с левой ноги. (5 раз)

- «Наклоны вперед»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, наклониться вперед, отвести прямые руки назад, и.п. (5 раз)

- «Петрушки танцуют»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, наклон вправо, и. п., наклон влево, и.п. (5 раз)

- «Петрушки прыгают»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. На счёт 1-2. (5 раз)

Упражнение на дыхание:

«Задуй свечку».

Встать прямо, ноги на ширине плеч. Сделать свободный вдох и слегка задержать дыхание. Сложить губы трубочкой. Выполнить три коротких редких выдоха, словно задувая горящую свечу: «Фу! Фу! Фу!». Во время упражнения туловище держать прямо.

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**

КОМПЛЕКС 24

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с заданиями для рук, с поворотом в другую сторону, со сменой темпа, «как петушки, как мышки». Бег друг за другом, со сменой темпа, с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звенья.

Общеразвивающие упражнения:

- «Ножницы»

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны, скрестить прямые руки впереди, и. п. (5 раз)

- «Челнок»

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, наклон вправо, и. п., наклон влево, и. п. (5 раз)

- «Швейная машина работает»

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок поднять правое колено, и. п., поднять левое колено, и. п. (5 раз)

- «Тянуть резину»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты, отвести с силой локти назад, и. п. (5 раз)

- «Колесо машины крутится»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу, 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад). (5 раз)

- «Иголка шьет – прыгает»

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте. (5 раз)

Упражнение на дыхание:

«Куры»

Бормочут куры по ночам, бьют крыльями: тах-тах.

Поднимем крылья мы к плечам, потом опустим так.

(И.П. стоя. Наклониться пониже, свободно свесив руки и опустив голову. Произнося «тах-тах», одновременно похлопывать себя по коленям –выдох. Выпрямиться, подняв руки к плечам -вдох. Повтор 4-5 раз.)

Речевка: **Чтобы быть здоровым сильным, рано утром не ленись, на зарядку становись!**